

# QVÆ SVRSVM SVNT SAPITE

« Savourez les choses d'En-Haut » Col. 3, 2 – devise du Cardinal de Sourdis



Bulletin de la Fraternité Saint-Pierre dans l'archidiocèse de Bordeaux

---

N°5 – mai 2023

## *L'humilité de Marie*

Mes chers fidèles,

L'humilité, comme le remarquent les auteurs spirituels, est au fondement de toutes les autres vertus : sans elle, ces vertus peuvent même se transformer pour l'âme, en occasions d'orgueil. Le grand Docteur marial, saint Bernard, nous montre comment en la Vierge Marie l'humilité est telle que toutes les vertus ont pu atteindre leur perfection. Notre-Dame est ainsi un modèle pour tous les chrétiens :

« Si tu ne peux imiter la virginité de l'humble, imite l'humilité de la Vierge. Honorable vertu que la virginité, mais plus nécessaire est l'humilité ; celle-là est de conseil, celle-ci, de précepte ; à la première on t'invite, à la seconde on t'oblige. Bref, sans la virginité tu peux faire ton salut ; sans l'humilité, point. Sans l'humilité, j'ose l'affirmer, même la virginité de Marie n'aurait pu plaire à Dieu. (...) »

Pour qu'elle conçût de l'Esprit Saint, elle-même l'atteste : « Dieu regarda l'humilité de sa servante » plutôt que sa virginité. Si donc tu ne peux qu'admirer la virginité en Marie, essaye du moins d'imiter son humilité et c'est assez pour toi. (...) »

Oh ! si, de plus, tu te rends compte de quel Fils elle est mère, à quel degré ne montera pas ton émerveillement devant son admirable élévation ? « Et il leur était soumis », dit en effet saint Luc à propos du Christ. Soumis ! Qui donc ? et à qui ? Dieu, à des hommes ! Dieu, oui, Celui à qui se

soumettent les anges, celui à qui obéissent Principautés et Puissances : il était soumis à Marie ! et non seulement à Marie, mais encore à Joseph à cause de Marie ! Admire donc à ton gré l'une ou l'autre merveille et choisis ce qui est le plus digne de ton admiration : le respect si tendre témoigné par le Fils ou l'incomparable dignité de la mère. De part et d'autre : stupeur et miracle ! Dieu obéit à une femme : humilité sans exemple ! Une femme commande à Dieu : sublimité sans pareille !

Dans les chants à la louange des vierges, il est dit que seules elles suivent l'Agneau partout où il va (Apoc. 14, 4) : de quelles louanges alors jugeras-tu digne celle qui même le précède ? ».

Voilà à quelle profonde grandeur, chers fidèles, doit s'enraciner notre amour de Notre-Dame et l'imitation de ses vertus. Plaise à Dieu donc que nous honorions la Reine de l'humilité par des dévotions renouvelées en ce mois.

Abbé Benoît de Giacconi, *chapelain*

*D'après un sermon de saint Bernard*



# LA « NEUVAINES EXPRESS »

## UNE DEVOTION MARIALE REDOUTABLE

Notre Sainte Mère l'Eglise et les saints aiment proposer la prière sous forme de neuvaine. Pendant neuf jours, un chrétien s'adresse à Dieu, à la Sainte Vierge, ou à un saint, pour obtenir une grâce spéciale. Neuf jours, cela nous permet de demander avec persévérance, insistance, avec un cœur plus gratuit, mieux purifié de nos propres volontés. De découvrir aussi et d'approfondir l'abandon à la volonté de Dieu.

Sainte Teresa de Calcutta ne manquait pas d'intentions pour sa prière. Ses intentions personnelles en premier lieu, celles de sa Congrégation, et celles, innombrables, qui lui étaient confiées par les personnes rencontrées. Devant l'afflux des intentions et l'urgence fréquente de certaines, sainte Teresa aimait prier une « neuvaine express » à la Sainte Vierge en disant neuf fois de suite la prière « *Souvenez-vous* », écrite par saint Bernard :

*Souvenez-vous, ô très miséricordieuse Vierge Marie, qu'on n'a jamais entendu dire qu'aucun de ceux qui ont eu recours à votre protection, imploré vos suffrages et réclamé votre secours, ait été abandonné. Animé d'une pareille confiance, ô Vierge des Vierges, ô ma mère, je viens à vous et gémissant sous le poids de mes péchés, je me prosterne à vos pieds. O Marie, Mère du Verbe incarné, ne méprisez pas mes prières, mais écoutez-les favorablement et daignez les exaucer. Ainsi soit-il.*

Les témoignages des grâces obtenues par la « neuvaine express » attestent de l'efficacité de cette prière. Si donc vous êtes dans une nécessité urgente ou une situation délicate indépendante de votre volonté, adoptez cette pratique et vous en verrez les fruits.

C'est ainsi qu'un Père franciscain du Bronx avait été appelé pour prêcher une retraite. Pris malgré lui dans les embouteillages de New-York, il arriva à l'aéroport au moment où l'avion venait de fermer ses portes. Il pria ainsi la neuvaine express demandant à Notre-Dame que si le bon Dieu voulait vraiment qu'Il prêche cette retraite, elle fasse le nécessaire car lui ne pouvait plus rien. Sitôt la neuvaine achevée, l'avion, déjà en bout de piste, revient contre toute attente se garer : un passager venait de faire une crise d'appendicite... Le Père put monter dans l'avion et il s'avéra que de grands pécheurs se convertirent durant la retraite qu'il prêcha grâce à l'intercession de Notre-Dame.

# À la découverte de l'église Saint-Bruno

## Sixième et dernière partie

### 6) Les parties latérales de l'église

#### *a- La chapelle du Sacré-Cœur (côté sud)*

Elle comprend un ensemble remarquable de fresques malheureusement très endommagées par le peu de soin accordé depuis plusieurs décennies. Cet espace a été aménagé au XIXe siècle lorsque l'église est devenue paroissiale. On y trouvera, en partant du fond :

- l'ancien emplacement du baptistère avec une peinture murale représentant le baptême du Christ dont l'état laisse apparaître partiellement la fresque qui ornait le mur au XVIIe siècle, ainsi qu'une colombe du Saint-Esprit au plafond. C'est sur ce mur qu'ont été apposés les noms des paroissiens de Saint-Bruno morts lors de la grande guerre avec une statue de la pieta au centre.

- un premier espace avec le baptistère déplacé sous la statue de saint Pierre restaurée, et en face les confessionnaux surmontés d'un vitrail représentant des chartreux.

- un autel dédié à saint Vincent de Paul, en face duquel se trouve un vitrail du saint, rappelant la desserte de l'église par un Père Lazariste avec qu'elle ne devienne paroisse ; ainsi qu'une statue restaurée de sainte Jeanne d'Arc.

- un autel dédié à saint Joseph, en face duquel se trouve un vitrail de saint François d'Assise qui était le saint patron du Cardinal de Sourdis ; ainsi qu'une statue de Notre-Dame de Lourdes et une statue de sainte Bernadette.

- un dernier espace avec un autel dédié au Sacré-Cœur et un vitrail représentant sainte Germaine de Pibrac puisque cette chapelle lui était dédiée avant l'aménagement de l'autel du Sacré-Cœur.

#### *b- Les salles latérales (côté nord)*

- En entrant par la porte proche du banc de communion, on accède aux salles latérales dont la première sert de sacristie pour les enfants de chœur ; on y voit un beau vitrail de Notre-Dame délivrant les âmes du purgatoire ; puis on découvre ce qui reste de la chapelle du Rosaire, avec

ses belles fresques et des deux statues de Notre-Dame et de saint Bernard. Cette chapelle servait autrefois en enfants du patronage paroissial des « Enfants de Marie ».

- la salle suivante est appelée « salle Saint-Bruno » puisqu'elle conserve une copie intégrale des gravures correspondant aux tableaux de la vie de saint Bruno peinte par Le Sueur.

- la dernière salle est appelée « salle du Cardinal » puisqu'elle contient le tableau du Cardinal de Sourdis bénissant les plans de la Chartreuse, ainsi qu'une reproduction d'un portrait inédit du Cardinal dont l'original appartient à une collection privée.



C'est dans cette salle que se trouvait le buste en marbre du Cardinal de Sourdis, aujourd'hui abusivement conservé au Musée d'Aquitaine. Cette œuvre d'art magnifique mériterait d'être vue et admirée, à cause du fondateur de cette église dont elle perpétue le souvenir sur les lieux même où il a travaillé ; à cause aussi du talent du Bernin qui en est l'auteur. Ce buste a toujours appartenu à la Chartreuse. Jeté dans un puits en 1793, il avait été endommagé (le nez avait été brisé) ; mais il fut très bien restauré au XIXe siècle. Il a été commandé au Bernin par le Cardinal de Sourdis lui-même au cours du voyage qu'il fit à Rome de 1620 à 1622. On sait

que le Cardinal accompagnait le futur Pape Urbain VIII dans l'atelier de l'artiste, le 12 juin 1622. Si on va le voir au Musée d'Aquitaine, on remarquera la sûreté avec laquelle le sculpteur a traité son sujet, la vie qu'il a su faire passer dans le visage et le regard du cardinal, le sens du fini qui a présidé à l'interprétation des détails du surplis et de la chape dont le Cardinal est vêtu. C'est une des plus belles œuvres d'art que l'on trouve à Bordeaux.

## 7) Les sacristies

### *a- La « petite » sacristie (côté sud)*

On y accède par la porte située avant la clôture du sanctuaire ou par la porte qui ouvre sur le sanctuaire. C'est une pièce voûtée d'arêtes où l'on trouve :

- des armoires anciennes en bois, magnifiquement travaillées.

- deux tableaux, très abîmés, dont l'un non signé représente l'Ascension, et l'autre une représentation du Christ devant Pilate se lavant les mains, datant du XIXe siècle, œuvre du peintre bordelais Gorin.
- une pierre insérée dans le mur de l'arrière sacristie avec une inscription rappelant la fondation de la Chartreuse en 1615<sup>1</sup>.

*b- La « grande » sacristie (côté nord)*

C'est une double pièce voûtée d'arêtes, dans laquelle on pénètre par la porte côté nord ouvrant dans le sanctuaire. C'est là que se trouvent :

- le cénotaphe<sup>2</sup> de François-Charles d'Escoubleau, Marquis de Sourdis, neveu du Cardinal, mort en 1707, et de sa femme, Marie-Charlotte Béziade d'Avaray, morte en 1691. Le marquis, qu'on appelait le « Chevalier de Sourdis », fut commandant en chef de la province de Guyenne. C'est en 1691 qu'il fit élever ce tombeau monumental en souvenir de sa femme. Ce tombeau est soutenu par deux cariatides en pleurs et drapées. Au-dessus, un personnage figure le Temps : il est nu, ailé, et il tient dans la main gauche un drap mortuaire largement déployé, dans la main droite une faux ; il pose le pied sur un crâne couronné de laurier que surmonte un sablier. Autour du crâne, des ailes de chauve-souris. Deux bustes encadrent le Temps : à droite le buste de la Marquise de Sourdis, à gauche celui du Marquis. Ils sont placés devant un faisceau d'étendards. Le centre du tombeau est occupé par une longue inscription en français gravée sur une plaque de marbre noir : aux angles supérieurs de l'inscription, les armes très simplifiées de la famille de Sourdis à gauche ; de la marquise à droite.

- plusieurs tableaux importants : l'un des tableaux de la série de copie de la vie de Saint-Bruno, déplacé là lorsque le crucifix faisant face à la chaire a été installé dans la nef ; un tableau de saint Sébastien, du XVIIe siècle, dont l'attribution n'est pas claire mais qui pourrait être l'œuvre de Guy François ; une Annonciation, probablement d'un peintre bordelais du XVIIIe siècle, et qui est récemment revenue au patrimoine de Saint-Bruno ; un dernier tableau enfin, de moindre importance, représentant

<sup>1</sup> Le monastère fut fondé en 1615, d'après l'inscription latine scellée dans le mur de la sacristie : « ILRS AC R D S S CARD- FRS DE S O V R D I S ARPS B V R D - PRIM AQ- H V I V S CARTVSIAE FVNDATOR 1615 -> » Le texte sans les abréviations latines est celui-ci : « Illustrissimus ac Reverendissimus Cardinalis Franciscus de Sourdis Archiepiscopus Burdigalensis Primatus Aquitanæ hujus Cartusiæ fundator, 1615 ». En voici la traduction : « L'illustrissime et révérendissime Cardinal François de Sourdis, Archevêque de Bordeaux et Primat d'Aquitaine, a fondé cette Chartreuse en 1615 ».

<sup>2</sup> On pourrait s'étonner légitimement de l'édification d'un tel monument pour des fidèles laïcs au sein d'une Chartreuse. Mais ce serait oublier le rôle de ce couple dans l'achèvement des travaux d'aménagement et de décoration du chœur de Saint-Bruno. C'est certainement leur généreuse charité qui leur obtint des chartreux le privilège d'être enterrés sous le chœur avec leur oncle, le Cardinal, et d'en avoir ce cénotaphe comme souvenir.

saint Charles Borromée, et qui est une copie d'un tableau de Jean-Baptiste de Champaigne.

- un crucifix du XVII<sup>e</sup> siècle, en buis, restauré en 2023 par la Fraternité Saint-Pierre, et qui appartenait aux Chartreux.

- la plaque souvenir de la consécration de l'église le 29 mars 1620 ; ainsi que la plaque commémorative du 4<sup>e</sup> centenaire en mars 2020 mais qui en raison du covid n'a jamais été bénie.

## **8) Pour compléter la visite de l'église**

Le souvenir des Chartreux et les œuvres d'art que possédaient leur monastère et leur église ne se trouvent plus tous rassemblés dans l'église Saint-Bruno. Un grand nombre ont été dispersés à partir et à cause de la Révolution. Il est donc conseillé de compléter la visite de l'église Saint-Bruno par la visite d'autres monuments de la ville.

### *a- La « Chartreuse »*

On appelle ainsi à Bordeaux le cimetière faisant face à l'église. Ce cimetière était le parc des Chartreux. On commença à y inhumer quelques corps pendant la Révolution, mais il ne devint cimetière qu'en l'année 1800. Les tombes les plus anciennes sont celles qui sont à gauche de l'entrée principale. Les tombes les plus célèbres sont celles de Goya, le célèbre peintre espagnol mort à Bordeaux en 1828 (55) ; du Bienheureux Père Chaminade, mort en 1850, fondateur des Marianistes ; du Chanoine Lacroix, qui fut le restaurateur du clergé bordelais au lendemain du Concordat, mort en 1813 ; de Joseph de Carayon-La Tour, sénateur, commandant du bataillon des mobiles de la Gironde en 1870, mort en 1886 ; du peintre bordelais Pierre Lacour, mort en 1850 ; etc... On ne manquera pas de remarquer la porte latérale du cimetière, rue Georges Bonnac : c'était jadis le grand portail d'entrée de la Chartreuse ; l'hôpital Saint-Charles, fondé par le Cardinal de Sourdis en 1618, était contigu à ce portail. La scène de l'Annonciation, sculptée au XVII<sup>e</sup> siècle sur le fronton de cette porte, est très belle. Plus loin, dans le mur de clôture du cimetière, côté nord, le long de la rue Georges Bonnac, a été insérée une pierre sur laquelle est sculpté le blason du Cardinal de Sourdis : il y a là certainement une partie du mur de clôture de l'ancienne Chartreuse.

### *b- La Cathédrale Saint-André*

Le Cardinal de Sourdis avait voulu que son corps fût inhumé à Saint-Bruno et que son cœur fut déposé à la cathédrale sous une dalle que tout

le monde pourrait piétiner : son cœur est donc placé sous la dalle de marbre noir dans la nef de la cathédrale au pied de la porte du sanctuaire.

La cathédrale avait été dépouillée de son mobilier pendant la Révolution ; lorsqu'elle fut rendue au culte, pour la meubler de nouveau, on emprunta le mobilier à des églises paroissiales désaffectées et à des églises conventuelles qui étaient fermées. L'église Saint-Bruno a donc fourni à Saint-André une partie de ce mobilier. On trouve à la cathédrale, provenant de la Chartreuse :

- quelques stalles : elles sont dans la chapelle axiale, dite chapelle du Saint-Sacrement.

- la porte de clôture du chœur des chanoines. Cette très belle porte de bois sculpté, qui fermait à Saint-Bruno le chœur des Chartreux, est d'une élégance remarquable ; elle est à deux vantaux ; chacun est formé d'un soubassement de 1,25 m de hauteur et d'un panneau ajouré formé d'entrelacs qui se croisent, s'entrecroisent et se perdent dans des feuilles d'acanthé. Le motif central est formé, d'un côté par les lettres entrelacées du mot « AVE » et, de l'autre, par les lettres du mot « MARIA ».



- le rochet de saint Charles Borromée. Il se trouve enfermé dans un reliquaire placé sur l'autel de la chapelle Saint-Charles. C'est le rochet que portait l'archevêque de Milan au moment où il reçut un coup d'arquebuse qui ne lui fit aucun mal. On y voit la trace de la balle. Donné au Cardinal de Sourdis par le Pape Clément VIII, le

Cardinal l'offrit aux Chartreux qui le conservèrent pieusement jusqu'à la Révolution.

- un lutrin qui se trouve dans le chœur de la cathédrale : le support de ce lutrin est à pans coupés ornés de personnages en relief ; sur les panneaux, des bouquets de fleurs ; le pivot, en forme de balustre, est décoré de feuilles d'acanthé et de têtes d'anges ; les côtés du porte-livre sont constitués par des anges debout portant un livre.

### *c- Le Musée des Arts décoratifs*

Ce très beau musée, installé dans l'hôtel de Lalande, rue Bouffard, possède des pièces et œuvres d'art anciennes qui s'échelonnent du Moyen Age au XVIIIe siècle. On y trouve plusieurs souvenirs de la Chartreuse :

- un plan du monastère et du cimetière, peinture sur bois exécutée par J.-B. Pelauque de Béraut, en 1812.

- une monstrance en agathe, dont le pied est en jaspe et la monture en or émaillé. Cette monstrance possède encore son écrin en cuir gaufré et doré aux petits fers. C'est une œuvre d'art italien du XVI<sup>e</sup> siècle qui aurait été donnée aux Chartreux de Bordeaux par la reine Marie de Médicis.

- plusieurs plats et assiettes, et un rafraîchissoir qui sont l'œuvre de Jacques Hustin, céramiste célèbre de Bordeaux. On peut dater ces pièces de 1730. Elles faisaient partie du riche service des Chartreux de Bordeaux très connu sous le nom de « *Cartus.* » à cause de la marque que porte chaque pièce : « *Cartus. Burdig.* », « Chartreuse de Bordeaux ». Chaque pièce est timbrée des armes de François de SOURDIS et de Guillaume de GASCQ. Leur décor est un décor Régence polychrome dans le style de Moustiers. Il semblerait que quelques collectionneurs de la ville possèdent d'autres pièces du même service.

#### *d- Le Musée des Beaux-Arts*

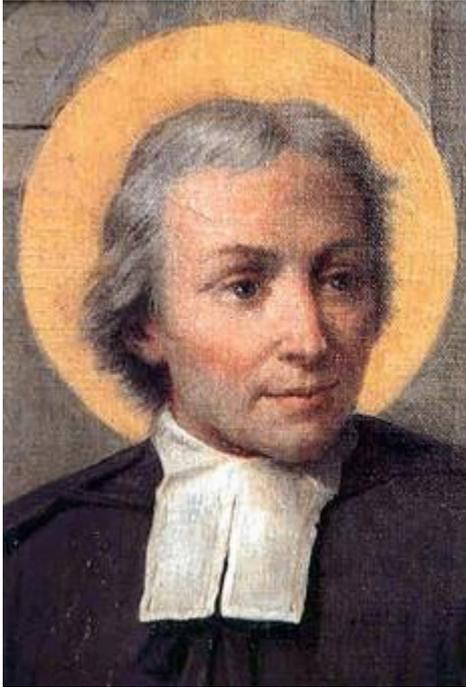
Ce musée possède un grand tableau sur bois (1,02 m x 1,40 m), « Le Christ au Calvaire », qui est l'œuvre de Franck le Jeune (ou Francken), d'Anvers (1580-1642). Cette œuvre fut offerte aux Chartreux par le Cardinal de Sourdis : elle ornait le chœur des Chartreux et était placée au-dessus de la porte du jubé qui est maintenant à la cathédrale. Elle a quitté la Chartreuse en 1792. Le musée des Beaux-Arts possède aussi une copie réduite de ce tableau (0,73 mx 1,76 m) qui a dû être faite par un élève de Franck et qui a appartenu avant la Révolution à une autre église de Bordeaux.

D'après Olivier Laroza, *Eglise Saint-Bruno, guide pour la visite*, 1974.



# LE SAINT DU MOIS

*Saint Jean-Baptiste de La Salle, fêté le 15 mai*



Saint Jean-Baptiste de La Salle a connu beaucoup de malheurs : mais, en enfant de Dieu, il a appris à offrir ses souffrances au Christ, et Jésus s'en est servi pour que son œuvre soit encore plus sainte et grande.

Jean-Baptiste de la Salle naît le 30 avril 1651 à Reims sous le règne du Roi Louis XIV. Il est l'aîné d'une famille de dix enfants. Son père pense qu'il lui succédera comme chef de la famille. Mais Dieu en a décidé autrement : Jean-Baptiste sera le chef d'une famille religieuse, les Frères des Ecoles chrétiennes.

Un soir, alors que tous ses frères sont couchés, Jean-Baptiste s'approche de ses parents et leur dit : « Chers parents, le bon Dieu m'appelle. Je veux devenir prêtre. » Le père est un peu triste mais il dit oui à son fils et... à Dieu. Jean-Baptiste devient cleric à 11 ans et chanoine à 16 ans. En octobre 1670, il part à Paris pour faire ses hautes études. Mais au bout de neuf mois, c'est la première douleur : Jean-Baptiste apprend que sa mère vient de mourir. Un mois plus tard, c'est son père qui meurt. Jean-Baptiste doit rentrer à Reims pour s'occuper de la maison de ses parents et de l'éducation de ses quatre frères. Mais il y met tellement de courage que le Bon Dieu le récompense : en 1678, à l'âge de 27 ans, il devient prêtre pour l'éternité. « Admirez la bonté de Dieu, de pourvoir à tous les besoins de ses créatures, et les moyens qu'il prend pour procurer aux hommes la connaissance du véritable bien, qui est celui qui regarde le salut de leur âme, et offrez-vous à lui pour y aider les enfants qui vous sont commis autant qu'il le demandera de vous. »

Le fait qu'il soit chanoine fait de lui un homme riche et aisé. Mais le Père Barré qui est son directeur spirituel lui demande d'y renoncer et de se faire pauvre. Jean-Baptiste y renonce, et le voilà désormais un pauvre obligé de mendier. C'est une grande douleur qu'il supporte par amour pour Dieu. Il devient ensuite très malade. Et dans ce temps-là, il n'y avait pas de médicament comme aujourd'hui, alors les médecins lui prescrivent des remèdes qui font très mal : ils font couler le sang ou mettre le malade sur

un feu d'herbes bienfaisantes. Saint Jean-Baptiste supporte tout cela en disant seulement : « Dieu soit béni. »

Un soir d'hiver, son cheval le ramène d'une visite auprès d'un malade. La neige n'a cessé de tomber. Plus aucune trace de chemin dans la plaine. Soudain, sa monture glisse et s'abat au fond d'un ravin. Il essaie en vain de s'en tirer : à la plus mince progression succède une rechute plus lourde. Il s'effondre enfin, inconscient... La nuit le laissera dans ce tombeau de neige... Les heures passent... Pourtant, les sens lui reviennent peu à peu. Un regard autour de lui : « Tiens, me revoici sur le chemin ! » Il était sauvé, en effet. Dieu, qui le réservait pour de grandes œuvres, l'avait arraché à ce mauvais pas. Jean-Baptiste ne cessera d'en témoigner sa gratitude.

Cette protection aiguïsera son zèle des âmes. Si les écoles ne manquent pas à cette époque, les bons maîtres y font défaut. On y emploie n'importe qui. Monsieur de La Salle aura donc à cœur de former à la fois de véritables éducateurs chrétiens et d'excellents pédagogues.

Il fonde alors une famille religieuse pour faire l'école aux enfants, et notamment à ceux qui sont pauvres : ce sont les Frères des Ecoles chrétiennes. L'œuvre démarre petit à petit, mais saint Jean-Baptiste doit faire face à de nombreuses difficultés : les famines, les ennemis qui viennent détruire sa maison, les truands, ceux qui reprendront son œuvre. Ceux qui travaillent avec lui vont même se débarrasser de lui. Mais saint Jean-Baptiste de La Salle offre tout à Dieu. Il continue à fonder des écoles et en récompense de son courage, il reçoit une lettre de ses disciples qui le reconnaissent comme leur fondateur et qui lui demandent de venir à Paris pour les diriger.

Le Vendredi Saint 1719, saint Jean-Baptiste est sur le point de mourir dans de grandes douleurs physiques et un frère lui demande : « Acceptez-vous vos souffrances avec joie ? » Et il répond : « Oui et j'adore en toutes choses ce que Dieu décide pour moi. » Vers 16 heures, saint Jean-Baptiste de La Salle rejoint le Christ qu'il a imité dans sa Passion et sa montée au Calvaire par amour pour Dieu... et pour l'éducation des enfants.

Afin d'imiter saint Jean-Baptiste, vous pouvez vous appliquer à faire chaque jour un sacrifice qui vous coûte et que vous offrirez aussitôt à Dieu.

Abbé Guillaume Loddé, *vice-chapelain*  
*Texte très largement inspiré du catéchisme Les Trois Blancheurs*

## LES FLEURS DU MOIS

*Chaque mois, nous vous proposons quelques pensées de saints pour nourrir votre vie spirituelle au quotidien.*

Quand on va se confesser, il faut comprendre ce que l'on va faire : on peut dire qu'on va déclouer Notre-Seigneur.

Quand vous avez fait une bonne confession, vous avez enchaîné le démon.

Les péchés que nous cachons volontairement en confession reparaîtront tous. Pour bien cacher ses péchés, il faut bien les confesser.

Nos fautes sont un grain de sable à côté de la grande montagne des miséricordes de Dieu.

Comme une belle colombe blanche, qui sort du milieu des eaux et vient secouer ses ailes sur la terre, l'Esprit-Saint sort de l'Océan infini des perfections divines et vient battre des ailes sur les âmes pures, pour distiller en elles le baume de l'amour.

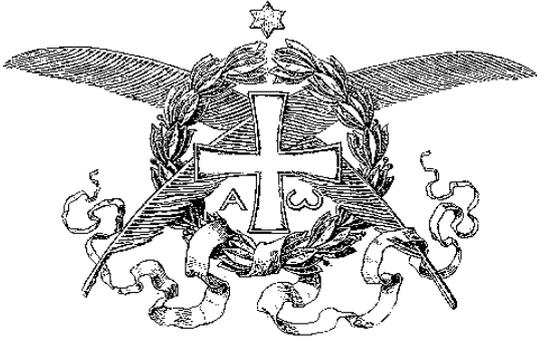
Le Saint-Esprit repose dans une âme pure comme sur un lit de roses. Il sort d'une âme où réside le Saint-Esprit une bonne odeur comme celle de la vigne quand elle est en fleur.

Celui qui a conservé l'innocence de son baptême est comme un enfant qui n'a jamais désobéi à son père.

Ceux qui ont l'âme pure sont comme des aigles et des hirondelles qui volent dans les airs.

Un chrétien qui a la pureté de l'âme est sur la terre comme un oiseau qu'on tient attaché par un fil. Pauvre petit oiseau : il n'attend que le moment où l'on coupera le fil pour s'envoler.

L'âme pure est une belle rose, et les Trois Personnes Divines descendent du ciel pour en respirer le parfum.



## *Ordo liturgique*

**Dimanche 7 mai**, 4<sup>e</sup> Dimanche après Pâques (*2<sup>ème</sup> classe, Blanc*) ; **dans le diocèse de Bordeaux, anniversaire de la dédicace de la Primatiale Saint-André (*1<sup>ère</sup> classe, Blanc*)**.

Lundi 8 mai, de la Férie (*4<sup>ème</sup> classe, Blanc*)

Mardi 9 mai, Saint Grégoire de Nazianze, évêque, confesseur et docteur (*3<sup>ème</sup> classe, Blanc*) ; dans le diocèse de Bordeaux, translation des reliques de saint André (*3<sup>ème</sup> classe, Rouge*)

Mercredi 10 mai, Saint Antonin, évêque et confesseur (*3<sup>ème</sup> classe, Blanc*)

Jeudi 11 mai, Saint Philippe et Saint Jacques, apôtres (*2<sup>ème</sup> classe, Rouge*)

Vendredi 12 mai, Saint Nérée, Saint Achille et Saint Pancrace, martyrs  
Sainte Domitille, vierge et martyre (*3<sup>ème</sup> classe, Rouge*)

Samedi 13 mai, Saint Robert Bellarmin, évêque, confesseur et docteur  
(*3<sup>ème</sup> classe, Blanc*)

**Dimanche 14 mai, Solennité de Sainte Jeanne d'Arc, Vierge Patronne secondaire de la France (*2<sup>ème</sup> classe, Blanc*)**

Lundi 15 mai, Saint Jean-Baptiste de la Salle, confesseur (*3<sup>ème</sup> classe, Blanc*)

Mardi 16 mai, Saint Ubald, évêque et confesseur (*3<sup>ème</sup> classe, Blanc*) ;  
dans le diocèse de Bordeaux, saint Fort, évêque et martyr (*3<sup>ème</sup> classe, Rouge*)

Mercredi 17 mai, Vigile de l'Ascension (*2<sup>ème</sup> classe, Blanc*)

**Jeudi 18 mai, Ascension de Notre-Seigneur Jésus-Christ (*1<sup>ère</sup> classe, Blanc*)**

Vendredi 19 mai, Saint Pierre Célestin, pape et confesseur (*3<sup>ème</sup> classe, Blanc*)

Samedi 20 mai, Saint Bernardin de Sienne, confesseur (*3<sup>ème</sup> classe, Blanc*)

**Dimanche 21 mai, Dimanche après l'Ascension (*2<sup>ème</sup> classe, Blanc*)**

Lundi 22 mai, de la Férie (*4ème classe, Blanc*)

Mardi 23 mai, de la Férie (*4ème classe, Blanc*)

Mercredi 24 mai, de la Férie (*4ème classe, Blanc*)

Jeudi 25 mai, Saint Grégoire VII, pape et confesseur (*3ème classe, Blanc*)

Vendredi 26 mai, Saint Philippe Neri, confesseur (*3ème classe, Blanc*)

Samedi 27 mai, Vigile de la Pentecôte (*1ère classe, Rouge*)

**Dimanche 28 mai, Dimanche de la Pentecôte (*1ère classe, Rouge*)**

Lundi 29 mai, Lundi de la Pentecôte (*1ère classe, Rouge*)

Mardi 30 mai, Mardi de la Pentecôte (*1ère classe, Rouge*)

Mercredi 31 mai, Mercredi des Quatre-Temps de Pentecôte (*1ère classe, Rouge*)

Jeudi 1<sup>er</sup> juin, Jeudi de la Pentecôte (*1ère classe, Rouge*)

Vendredi 2 juin, Vendredi des Quatre-Temps de Pentecôte (*1ère classe, Rouge*)

Samedi 3 juin, Samedi des Quatre-Temps de Pentecôte (*1ère classe, Rouge*)

**Dimanche 4 juin, Fête de la Très Sainte Trinité (*1ère classe, Blanc*)**



# **Carnet de famille**

## **Baptêmes**

- ❖ Mélanie Fontenay, en la vigile pascale, le samedi 8 avril, à Saint-Bruno.
- ❖ Margot Parmentier, en la vigile pascale, le samedi 8 avril, à Saint-Bruno.
- ❖ Emma Valade, en la vigile pascale, le samedi 8 avril, à Saint-Bruno.
- ❖ Cézembre Barba, le dimanche 30 avril, à Saint-Bruno.

## **Confirmations**

- ❖ Mélanie Fontenay, en la vigile pascale, le samedi 8 avril, à Saint-Bruno.
- ❖ Margot Parmentier, en la vigile pascale, le samedi 8 avril, à Saint-Bruno.
- ❖ Emma Valade, en la vigile pascale, le samedi 8 avril, à Saint-Bruno.

## **Premières Communions**

- ❖ Mélanie Fontenay, en la vigile pascale, le samedi 8 avril, à Saint-Bruno.
- ❖ Margot Parmentier, en la vigile pascale, le samedi 8 avril, à Saint-Bruno.
- ❖ Emma Valade, en la vigile pascale, le samedi 8 avril, à Saint-Bruno.

## **Publication des bans**

*Il y a promesse de Mariage entre :*

- ❖ Monsieur Philippe Dupoux et Mademoiselle Marie-Emilie du Fayet de la Tour, le samedi 29 juillet, en l'église Saint-Sour, à Terrasson (24).

## **Mariage**

- ❖ Monsieur Augustin Hoppenot et Mademoiselle Anne-Charlotte de Maistre, le samedi 6 mai, en l'église Notre-Dame de Fontaine-le-Comte (86).



# Annonces mensuelles

- ❖ **Dimanche 7 mai : anniversaire de la dédicace de la Cathédrale**  
Toutes les Messes de ce dimanche seront celles du *Commun de la dédicace* ; Messe solennelle avec diacre et sous-diacre à 10h30.
- ❖ **Mercredi 10 mai : réunion du groupe étudiants**  
Rendez-vous à Saint-Bruno pour la Messe de 19h00 ; adoration du Saint-Sacrement à 20h00 ; à partir de 20h45, moment d'amitié chrétienne ; fin à 22h00. Renseignements auprès de l'abbé Daniélou : 06 19 02 46 91 ou [martindanielou@hotmail.com](mailto:martindanielou@hotmail.com)
- ❖ **Dimanche 14, lundi 15 et mardi 16 mai : attention ! horaires spécifiques en raison d'une sortie de communauté des prêtres**
  - Pas de Messe le dimanche 14 mai à 18h30 à Saint-Bruno.
  - Pas de Messe à 9h00 le lundi 15 mai à Saint-Bruno.
  - Pas de Messe à 9h00 le mardi 16 mai à Saint-Bruno.
  - Pas de permanence le mardi 16 mai de 16h00 à 18h00 à Saint-Bruno.
- ❖ **Lundi 15 mai : conférence de Tugdual Derville, porte-parole de l'association « Alliance Vita »**  
Le lundi 15 mai, à 20h30, à Bordeaux, salle Gouffrand, 23 bis rue Gouffrand, sur le thème « Euthanasie, Suicide assisté, dépiégeons le débat ». A l'issue vente, avec dédicace, de son dernier livre « Docteur ai-je le droit de vivre encore un peu ? ».  
Inscription obligatoire et gratuite sur <https://www.alliancevita.org/inscription-aux-conferences-de-tugdual-derville/>
- ❖ **Attention : pas de catéchismes pour enfants la semaine du 15 au 20 mai !**
  - Mardi 16 mai, pas de cours pour les collégiens.
  - Mercredi 17 mai, pas de cours pour les primaires et les collégiens.
  - Vendredi 19 mai, pas de cours pour les lycéens.
- ❖ **Mercredi 17 mai : cours de doctrine mensuel pour adultes**  
A 20h30, à Saint-Bruno, ce cours s'adresse à toutes les personnes (à partir de 18 ans), désireuses de découvrir ou d'approfondir les fondements de la Foi Catholique. Le thème de cette année est : « Un itinéraire paulinien ». *Tract de présentation sur la table de presse.*

- ❖ **Jeudi 18 mai : Ascension de Notre-Seigneur, fête d'obligation**  
Messes aux horaires du dimanche, à savoir : 8h30, 10h30 (Messe solennelle), 12h15 et 18h30. Attention : pas d'adoration du Très Saint-sacrement ce jour-là de 15h00 à 18h30.
- ❖ **Mardi 23 mai : réunion de l'équipe Saint-Philippe Néri « Pessac - Gradignan »**  
A 20h15, à Saint-Bruno, réunion pour tous les fidèles (mariés, célibataires, étudiants, travailleurs, retraités, à partir de 18 ans) qui habitent les communes de Pessac et de Gradignan. Prière du chapelet suivi d'un moment fraternel pour lequel chaque participant apportera une boisson et de quoi grignoter. Fin de la réunion à 21h45. *Merci de prévenir l'abbé Daniélou de votre participation.*
- ❖ **Jeudi 25 mai : réunion des Foyers Saint-Joseph**  
A 20h30, à Saint-Bruno : adoration (avec confessions), topo sur le thème des « passions », puis repas fraternel. *Contact* : Madame Aliénor Hutten au 0659405238 ou [alienor@huten.fr](mailto:alienor@huten.fr)
- ❖ **Vendredi 26 mai : pas de cours de catéchisme pour les lycéens.**
- ❖ **Samedi 27, dimanche 28 et lundi 29 mai : pèlerinage de Pentecôte de Paris à Chartres**  
La région Sud-Ouest organise deux cars pour le transport des pèlerins. Si vous souhaitez y réserver une place, vous trouverez tous les renseignements ainsi que le formulaire d'inscription ici : <https://sites.google.com/view/carsndcsudouest/>  
Pour vous inscrire au pèlerinage : <https://www.nd-chretiente.com/chartres-2023/inscription-au-pelerinage-de-chartres/>
- ❖ **Dimanche 28 mai : Pentecôte**  
Attention : en raison de l'absence de trois prêtres pour le pèlerinage de Chartres, pas de Messe à Saint-Bruno à 12h15, ni à 18h30.
- ❖ **Lundi 29 mai : pas de Messe à 9h00 à Saint-Bruno !**
- ❖ **Vendredi 2 juin : 1<sup>er</sup> vendredi du mois**  
Adoration réparatrice du Très Saint-Sacrement à l'issue de la Messe de 19h00, jusqu'à 22h00 (possibilité de se confesser durant l'adoration).
- ❖ **Samedi 3 juin : récollection des Professions de Foi**  
Renseignements auprès de l'abbé Daniélou.

- ❖ **Dimanche 4 juin : pas de Messe à 12h15, en raison de la cérémonie des Professions de Foi au cours de la Grand'Messe de 10h30.**
- ❖ **Dimanche 4 juin : pèlerinage pour les couples en espérance d'enfants, à Saint-Emilion**  
Contact : Martial et Marie-Pernelle Pascaud (06 01 93 20 67 ou 06 67 95 80 77) ; ou par mail : [esperance.enfants.33@gmail.com](mailto:esperance.enfants.33@gmail.com)

## **Annonces particulières**

- ❖ **Samedi 24 juin : dernière Messe solennelle de l'abbé Benoît de Giacomoni**  
 En action de grâces pour ses sept années de ministère à Bordeaux, l'abbé de Giacomoni célébrera une Messe solennelle le samedi 24 juin à 10h00 à Saint-Bruno. Cette Messe sera suivie d'un déjeuner paroissial dont les détails vous seront prochainement communiqués. Ce déjeuner remplacera donc le dîner paroissial de fin d'année initialement prévu le même jour.
- ❖ **Samedi 1<sup>er</sup> juillet : 1<sup>ère</sup> Messe de l'abbé Gilliot**  
 Monsieur l'abbé Hugues Gilliot, ancien paroissien de notre communauté, célébrera sa première Messe solennelle de jeune prêtre, à Saint-Bruno, le samedi 1<sup>er</sup> juillet à 10h00. L'abbé Gilliot sera ordonné prêtre le samedi 10 juin au séminaire de la Fraternité Saint-Pierre à Wigratzbad (Bavière). Nous le recommandons particulièrement à vos prières.
- ❖ **Horaires d'été 2023 du dimanche 2 juillet au samedi 2 septembre :**
  - Messes les dimanches et 15 août à Saint-Bruno à 8h30 et 10h30 (*pas de Messe l'été à 12h15, ni à 18h30*).
  - Messes en semaine à Saint-Bruno : du lundi au vendredi à 19h00 seulement ; le samedi à 12h00.
  - Confessions à Saint-Bruno du lundi au vendredi de 18h00 à 19h00 ; le samedi de 11h00 à 12h00. *NB : a priori pas de confessions durant les Messes dominicales ni le 15 août.*
  - Messe à la basilique Notre-Dame d'Arcachon tous les dimanches et le 15 août à 18h00.

## ❖ **Le Collège Saint-Fort recrute un professeur de Français**

Le collège saint Fort (avenue du Pdt Schumann, 33110 Le Bouscat), recherche un professeur de français (H/F) à partir de septembre 2023 pour ses deux classes de 4ème et ses deux classes de 3ème, à savoir 16 heures hebdomadaires (4 heures par classe).

### Profil recherché :

- Titulaire au minimum d'une licence de lettres.
- Dynamisme et bienveillance, alliés à l'envie de transmettre.
- Adhésion réelle au projet pédagogique du collège (visible sur le site [college-saint-fort.com](http://college-saint-fort.com)).
- Capacité à harmoniser les contenus du programme de l'éducation nationale et les exigences d'un collège catholique indépendant. Ce qui implique :

1/ connaissance des programmes de l'éducation nationale pour la matière et les niveaux demandés.

2/ maîtrise des méthodes traditionnelles d'enseignement de la grammaire (analyses logique et grammaticale, etc.) et de la littérature (respect de la chronologie, étude d'œuvres classiques, etc.).

- Une expérience d'enseignement dans un établissement hors-contrat serait un atout supplémentaire.

 Adresser votre curriculum vitae et votre lettre de motivation à [direction@college-saint-fort.com](mailto:direction@college-saint-fort.com) 

## ❖ **Chapelet pour la France et les vocations**

Tous les samedis, à 11h15 à Saint-Bruno, chapelet pour la France et les vocations.

## ❖ **Lettre d'informations électronique de la communauté**

Si ce n'est déjà fait, merci de vous inscrire à notre lettre électronique qui permet d'envoyer ponctuellement des nouvelles, et de rappeler aussi les annonces paroissiales, allégeant de ce fait les annonces en chaire le dimanche. Pour vous inscrire, rendez-vous au bas de la page d'accueil de notre site : [fssp-bordeaux.fr](http://fssp-bordeaux.fr)

En cas de difficulté, contactez Eric Bonnouvrier au 06 11 83 72 24

## ❖ **Jour de repos des prêtres**

Le lundi est le jour de repos hebdomadaire de vos prêtres : **ne pas les déranger ce jour-là sauf extrême urgence**.

# Au service de la communauté

« *Servir et non être servi* » (Mc., X, 45)

**Quelle que soit sa condition, chacun peut et doit apporter son aide, allégeant par là-même la charge de tous.**

Chacun doit se sentir concerné et se poser en conscience la question suivante : « qu'est-ce que je fais pour le bien et pour la bonne marche de ma paroisse ? ».

## Chorales polyphonique et grégorienne

**Nos chorales grégorienne (pour les hommes) et polyphonique (pour tous) recherchent des voix sous peine de ne pouvoir assurer correctement le service liturgique !**

Aucune connaissance musicale particulière n'est requise, il suffit de chanter juste et d'être motivé. A tout âge, on peut donc rendre ce haut et beau service !

- Pour la schola grégorienne : Aurélien Dufour au 06 20 82 89 47  
Les répétitions ont lieu le dimanche à Saint-Bruno à 9h45.
- Pour la chorale polyphonique : Estelle Touche au 06 62 65 88 73  
Les répétitions de la chorale polyphonique ont lieu le vendredi à Saint-Bruno, de 20h30 à 22h00.

*« La musique sacrée, en tant que partie intégrante de la liturgie solennelle, participe à la gloire de Dieu, la sanctification et l'édification des fidèles. Elle concourt à accroître la dignité et l'éclat des cérémonies, et par ce moyen, excite plus facilement les fidèles à la dévotion et les dispose à recueillir les fruits de grâces que procure la célébration des Saints Mystères » (saint Pie X).*

## Ménage de l'Eglise Saint-Bruno

Le but : maintenir propre et ordonnée la Maison de Dieu. Le ménage de l'église a lieu un vendredi par mois après la Messe de 9h00.

Renseignements : Madame Christel Roch, au 06 17 06 50 43, ou par courriel [chchroch@gmail.com](mailto:chchroch@gmail.com)

## Repas des abbés

Le but : assurer les courses hebdomadaires des prêtres (la fréquence de ce service dépend du nombre de bonnes volontés).

Renseignements et inscriptions : abbé Martin Daniélou, au 06 19 02 46 91 ou [martindanielou@hotmail.com](mailto:martindanielou@hotmail.com)

# Activités paroissiales régulières

## Service de Messe

Pour les garçons ayant fait leur première communion. Les répétitions ont lieu habituellement une/deux fois par mois, le samedi, de 9h00 à 10h00, à Saint-Bruno. Renseignements et inscriptions : abbé de Giacomoni, au 06 62 28 81 92 ou abdgsp@hotmail.fr

## Visites aux personnes malades

Pour les personnes désireuses d'aider les prêtres dans les visites aux personnes malades, âgées ou seules. Merci également de faire connaître aux prêtres les personnes qui désirent une visite. Renseignements et inscriptions : abbé Daniélou, au 06 19 02 46 91 ou martindanielou@hotmail.com

## Chorales

*Chorale polyphonique* : pour tous, enfants et adultes, hommes et femmes. Répétitions à Saint-Bruno le vendredi de 20h30 à 22h00. Renseignements et inscriptions : Madame Estelle Touche, au 06 62 65 88 73.

*Chorale grégorienne* : pour les jeunes hommes et Messieurs, chanter le propre grégorien de la Grand'Messe dominicale et des fêtes. Répétitions le dimanche, à partir de 9h45. Renseignements et inscriptions : Monsieur Aurélien Dufour, au 06 20 82 89 47.

## Groupe Etudiants

Pour les étudiants : groupe de formation, de prière et d'amitié chrétienne : habituellement deux fois par mois. Renseignements et inscriptions : abbé Martin Daniélou, au 06 19 02 46 91 ou martindanielou@hotmail.com

## Couples

- *Foyers Saint-Joseph* : groupe de formation, de prière et d'amitié, pour les couples, un jeudi par mois à Saint-Bruno, à 20h30 : adoration, topo et repas fraternel. Renseignements et inscriptions : Mme Aliénor Hutten au 06 59 40 52 38 ou alienor@huten.fr
- *Domus Christiani* et autres équipes : des groupes, constitués de cinq ou six couples, se réunissent dans les foyers une fois par mois. Renseignements et inscriptions : abbé de Giacomoni, au 06 62 28 81 92 ou abdgsp@hotmail.fr

## Equipes St-Philippe Néri

Equipes fraternelles de fidèles regroupés par quartiers, se réunissant ponctuellement à Saint-Bruno pour prier ensemble et vivre la charité.

Renseignements : martindanielou@hotmail.com – *Tracts sur la table de presse*

## Catéchismes

- Pour les enfants de la Moyenne Section au CM2 : cours les mercredis (*hors vacances scolaires*) de 10h30 à 11h30 ; ou de 17h00 à 18h00, à Saint-Bruno.
- Pour les collégiens de 6<sup>e</sup>/5<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup>/3<sup>e</sup> : cours les mardis (*hors vacances scolaires*) de 18h00 à 19h00 à Saint-Bruno ; ou les mercredis (*hors vacances scolaires*) de 18h00 à 19h00 à Saint-Bruno.
- Pour les lycéens : cours les vendredis (*hors vacances scolaires*) de 19h00 à 20h00, à Saint-Bruno.

Pour tous les catéchismes, renseignements et inscriptions : abbé Daniélou, au 06 19 02 46 91 ou [martindanielou@hotmail.com](mailto:martindanielou@hotmail.com)

## Cours de doctrine pour adultes

Pour les adultes, cours de découverte et d'approfondissement de la Foi Catholique, un mercredi par mois, à 20h30, à Saint-Bruno. *Tract spécifique sur la table de presse.*  
Renseignements : abbé Petit, au 07 60 36 84 51 ou [antoine.marie.petit@gmail.com](mailto:antoine.marie.petit@gmail.com)

## « Ordre du Malt »

Une fois par trimestre, réunion fraternelle pour messieurs.  
Renseignements et inscriptions : M. Christian-Robert de Crémiers, au 06 09 31 62 30 ou [christiandecremiers@hotmail.com](mailto:christiandecremiers@hotmail.com)

## Scoutisme

Groupe Europa Scouts, pour tous les jeunes à partir de 8 ans : louveteaux, louvettes, guides, scouts, routiers et guides-aînées.

Renseignements et inscriptions :

Pour les filles : Delphine Delemar, au 06 85 72 47 25.

Pour les garçons : Martin Beauté, au 06 85 76 74 69.

## Récollections et retraites

Deux récollections paroissiales sont organisées pendant l'Avent et pendant le Carême ; de même plusieurs matinées spirituelles pour les Dames. *Voir le bulletin paroissial mensuel.*

Par ailleurs, la Fraternité Saint-Pierre organise différentes retraites durant l'année, pour tous les âges et toutes les personnes.

Renseignements et inscriptions : [www.oeuvredesretraites.fr](http://www.oeuvredesretraites.fr)

## Confraternité Saint-Pierre

Soutenir la mission et les prêtres de la Fraternité Saint-Pierre par un engagement de prière quotidien.

Renseignements et inscriptions : [www.confraternite.fr](http://www.confraternite.fr)

## Autres activités

D'autres activités paroissiales sont ponctuellement proposées. Retrouvez toutes les informations dans le bulletin paroissial mensuel ou sur notre site [www.fssp-bordeaux.fr](http://www.fssp-bordeaux.fr)

# Soutenir la Fraternité Saint-Pierre à Bordeaux

*Vous le savez, vos prêtres ne font pas payer leur apostolat : ils sont entièrement au service de Dieu et des âmes. C'est la raison pour laquelle votre soutien fait l'objet d'un commandement de l'Eglise : « Les fidèles sont tenus de subvenir aux nécessités matérielles de l'Eglise, chacun selon ses possibilités » (CEC n°2043).*

**Directement par internet : [dons.fssp.fr/bordeaux](http://dons.fssp.fr/bordeaux)**

ou

- Par des dons ponctuels<sup>3</sup>
  - Par un virement régulier (cf. formulaire ci-dessous)
- Bénéficiez avantageusement de la fiscalité en déduisant de vos impôts 66% du montant de votre don<sup>4</sup>. *Pour un don ou un virement régulier à la Fraternité Saint-Pierre à Bordeaux, vous recevrez chaque année un reçu fiscal.*

## ORDRE DE VIREMENT

### A RETOURNER A VOTRE BANQUE, ACCOMPAGNE D'UN RIB

Je, soussigné (nom, prénom) .....  
titulaire du compte : ..... vous demande de bien vouloir  
virer, le ..... de chaque mois, la somme de ..... €  
à compter du ...../...../..... (inclus) jusqu'à nouvel ordre, ou jusqu'au ...../...../..... (inclus),  
sur le compte dont les coordonnées figurent ci-après :

**Bénéficiaire** : Fraternité Saint-Pierre – Bordeaux - 16, rue Jean Soula, 33000 Bordeaux  
CL Bordeaux Barrière de Pessac

Banque : 30002 Guichet : 01856 - COMPTE : 0000079278A - Clé RIB : 37

IBAN : FR46 3000 2018 5600 0007 9278 A37

BIC : CRLYFRPP

Date et signature :

### **PARTIE A RETOURNER A LA FRATERNITE SAINT-PIERRE**

**16, rue Jean Soula, 33000 Bordeaux**

*Pour des raisons de confidentialité, la banque ne nous transmet jamais les coordonnées des donateurs ; or nous en avons besoin pour vous faire parvenir vos reçus fiscaux.*

M., Mme, Mlle, (nom et prénom) : .....

Adresse : .....

Code Postal : ..... Ville : .....

Tél : ..... Courriel : ..... @.....

Vous informe d'un virement mensuel sur votre compte, d'un montant de ..... €

<sup>3</sup> Vos chèques doivent être libellés à l'ordre de « Fraternité Saint-Pierre – Bordeaux ».

<sup>4</sup> Dans la limite de 20% de votre revenu imposable.



# Eglise Saint-Bruno

## MESSES

### Dimanches et Fêtes d'obligation

- 8h30 : Messe basse
- 10h30 : Grand'Messe chantée
- 12h15 : Messe basse
- 18h30 : Messe basse avec orgue

### Semaine

- Lundi : 9h00 (*hors vacances scolaires*) et 19h00.
- Mardi : 9h00 (*hors vacances scolaires*) et 19h00.
- Mercredi : 9h00 (*hors vacances scolaires*) et 19h00.
- Jeudi : 9h00 (*hors vacances scolaires*) et 19h00.
- Vendredi : 9h00 (*hors vacances scolaires*) et 19h00.
- Samedi : 12h00.

## ADORATION DU ST-SACREMENT

- Jeudi de 15h00 à 18h30, *hors vacances scolaires*.
- Les premiers vendredis du mois (*sauf juillet et août*), de 20h00 à 22h00.

## CONFESSIONS

- Les dimanches et fête d'obligation, habituellement durant les Messes à l'exception de la Messe de 12h15.
- Du lundi au vendredi : de 18h30 à 19h00.
- Samedi : de 11h30 à 12h00.
- Mardi et vendredi : de 16h00 à 18h00, *hors vacances scolaires*.
- Jeudi : de 15h00 à 18h00, *hors vacances scolaires*.
- Les premiers vendredis du mois, de 20h00 à 22h00 (*sauf juillet et août*).

## PERMANENCES DES PRETRES A L'EGLISE

- Mardi et vendredi de 16h00 à 18h00, *hors vacances scolaires*.
- Jeudi de 15h00 à 18h00, *hors vacances scolaires*.

Messe à la basilique Notre-Dame d'Arcachon les dimanches et fêtes à 18h00, de Pâques à Toussaint ;  
pour le reste de l'année, contacter l'abbé Loddé

## *Fraternité Saint-Pierre*

[www.fssp-bordeaux.fr](http://www.fssp-bordeaux.fr)

Abbé Benoît de Giacconi, *chapelain*  
06 62 28 81 92  
[abdgps@hotmail.fr](mailto:abdgps@hotmail.fr)

Abbé Martin Daniélou  
06 19 02 46 91  
[martindanielou@hotmail.com](mailto:martindanielou@hotmail.com)

Abbé Guillaume Loddé  
06 65 54 06 91  
[abelodde@yahoo.fr](mailto:abelodde@yahoo.fr)

Abbé Antoine-Marie Petit  
07 60 36 84 51  
[antoinemarie.petit@gmail.com](mailto:antoinemarie.petit@gmail.com)